# Uživatelská dokumentace

### Mobilní aplikace pro Android

Mobilní aplikace umožňuje zobrazit písně bez nutnosti otevírat mobilní prohlížeč. Po výběru písně uživatelem aplikace sama vybere vhodný typ souboru ke stažení. Vždy preferuje ChordPro, při jeho absenci se dle připojení rozhodne, zda stáhnout soubor v plné kvalitě - sken (WiFi), či datově úsporné verzi (tedy generované PDF pokud je k dispozici, jinak kompresovaný sken). Po otevření je píseň automaticky uložena pro pozdější využití. Existuje také možnost stáhnout všechny písně najednou (viz níže). Aplikace taktéž umožňuje pohodlné procházení databáze, podporuje vyhledávání, filtr pomocí jazyků a umožní seřadit písně dle libosti.

#### Instalace

Aplikaci je možné nainstalovat jako kteroukoliv jinou přes Google Play.

#### Hlavní obrazovka

#### Panel nástrojů

- Ikona lupy: Umožní vyhledávání v názvu písně a jménu interpreta.
- Ikona kostek: Otevře náhodně vybranou píseň, pokud není v nastavení zvoleno jinak, bude se řídit nastavením jazyka.
- Ikona glóbu: Nabídne uživateli filtrovat seznam písní podle jazyků. *Select/Unselect All* zatrhne/odškrtne všechny jazyky. Lze vybírat z češtiny, angličtiny, slovenštiny, španělštiny a ostatních (popř. jejich kombinací).
- Ikona tří vodorovných čar: Umožní uživateli výběr řazení písní v seznamu. Písně lze řadit dle názvu, interpreta či data přidání (při stejném datu přidání budou písně seřazeny podle názvu).
- Ikona tří teček: Zobrazí nastavení.

#### Seznam písní

Každý řádek zastupuje jednu píseň. Vlevo nahoře je tučným písmem zobrazen název písně, pod ním v kurzivě jméno interpreta. Úplně napravo lze nalézt ikonu YouTube, jejíž stisknutí uživatele přenese do oficiální aplikace YouTube (pokud je nainstalována), v níž spustí vybranou píseň. Pakliže je nalevo od ní zobrazena zelená fajfka, bude píseň dostupná i v režimu offline.

#### Nastavení

- Keep files: Dovolí automatické ukládání písní na mobilní úložiště. Při odškrtnutí smaže všechny doposud stažené soubory.
- Save songs: Najednou stáhne všechny písně v databázi pro pozdější použití mimo dosah internetu. Jelikož se jedná o více než 300 MB, při stiknutí toho to tlačítka bez připojení k WiFi je uživateli zobrazeno varování. Probíhající stahování lze zrušit odškrtnutím nastavení *Keep files*.
- Ignore language on random: Pokud je toto políčko zatrhnuté, výše zmíněné otevření náhodné písně pomocí ikony kostek nebude brát zřetel na momentální filtr jazyka.

• API URL: Vývojářské nastavení, umožní změnu lokace webového serveru (viz vývojářská dokumentace serverové části).

### Zobrazení písně ve formátu PDF

- Ikona 'Přehrát': Spustí automatický posuv písně. Po jejím stisknutí se zobrazí další ikony:
  - Ikona šipky dolů: Zrychlí posuv směrem dolu/Zpomalí posuv směrem nahoru.
  - Ikona šipky vzhůru: Zpomalí posuv směrem dolu/Zrychlí posuv směrem nahoru.
  - Ikona 'Pauza': Pozastaví automatický posuv.
- Ikona YouTube: Stejná fuknce jako v hlavní obrazovce (viz výše).

# Webové rozhraní

Webové rozhraní taktéž umožňuje vyhledávání a filtrování pomocí jazyka, vše v záložce *Databáze*. Na rozdíl od aplikace zde má uživatel možnost vybrat si libovolný typ souboru dle svého uvážení (samozřejmě v rámci dostupných formátů). Také je zde uvedeno datum přidání písně (ve formátu YYMM, tedy první dvě číslice znamenají poslední dvě číslice roku, druhé dvě měsíc) a jazyk. Pro úsporu místa je místo slova YouTube v záhlaví tabulky napsáno pouze "YT". Tlačítka s logem této společnosti vás přesměrují na vyhledávání v této službě, kde již bude předem vyplněn název a interpret.

### Úprava databáze

Kliknutím na tlačítko *+*, případně *Upravit* budete přesměrování na formulář, žádající heslo, nastavené administrátorem v souboru *lib/password\_protect.php* (viz vývojářská dokumentace). Po jeho správném zadání se zobrazí stránka s formulářem. Zde lze zadat či upravit údaje. Při vytváření nového záznamu je nutné zadat minimálně název, interpreta a nahrát sken (max. 50MB) a kompresovaný sken (max. 5MB), zbytek je nepovinný. Pokud datum přidání nebude zadáno ve formátu YYMM, do databáze se zapíše současný měsíc a rok. Při úpravě starého záznamu se kromě předvyplněných políček s údaji také zobrazí tlačítko *Smazat záznam*, které smaže záznam z databáze. Pokud ho stisknete omylem, informujte administrátora - soubory i záznamy jsou zálohovány. Při nahrání nového souboru PDF se starý zálohuje taktéž, nicméně v aplikaci i na webovém rozhraní se bude zobrazovat soubor nově nahraný. *Pozn.: Název musí být vždy jedinečný.* 

# Popis skenu písně

Člověk, kterému jsem nikdy nevysvětloval své popisky, si v nich obvykle připadá ztracen. Každý sken by měl obsahovat: **\* Text písně s akordy \* Hlasový rozsah písně pro dané akordy:** Jelikož oktávy co se týče rozsahu nemají význam, nijak se s nimi nezabývám. Vlevo dole naleznete nejnižší tón s indexem 1, následovaný pomlčkou, po níž následuje nejvyšší tón v písni. Jeho index označuje jeho oktávu vzhledem k nejnižšímu tónu. Např. "C1-D2" by značilo rozsah jednu celou oktávu (C1-C2) a jeden tón navíc. Pokud mám poznamenaných více rozsahů, může jít o více hlasů, případně o různé verze. **\* První tón(y):** Opět platí pro uvedené akordy.

Pro jasnost ještě uvádím píseň s popisy:

apo Cerný brejle Ready Kirken /Michal Hrůza /Z. Čeral c#hc F#mi C#mi 1. Nosim cerný le, protože mi nejde Emi Hwi CG chránit svoji duši, která něco tuší. F#mi C#mi DA Z okolností zdá se, že nepřichází zase, CG Emi Hmi to co jsem si přál, tak budu čekat dál. 4/4 rook. Ami Emi FC Ať mi někdo odpoví, proč přišlo tohle období. EH ETH+ DA Tak náhlá změna trasy, má skrytej význam asi. 1/4 FC Ami 5 Asus 545 R: [: Zdálo, zdálo, zdálo - asi se mi zdálo Emi HETH CG málo, málo, málo - že chybí už tak málo :] D, F#mi, Emi, C 2. Docházej mi náboje, však nevzdávám to bez boje pořád věřím tomu, že se vrátím domů. Tak snadno mě nezlomí, ani pouhý vědomí že mi zatím nejde, čekat až to přejde. 4/4 rec R. Ať mi někdo odpoví, proč přišlo tohle období. Tak náhlá změna trasy, má skrytej význam asi. R: Zdálo, zdálo, zdálo ... R: Zdálo, zdálo, zdálo ... [: F, Ami, C, Emi, E7 :]

Kapo, se kterým tuto píseň hraju já. Pokud nejste já, můžete to bezpečně vyignorovat. Pokud je v písni víc verzí akordů, vše se vztahuje k té skupině, která má první akord v kroužku. Je možné, že ostatní verze ani nebudou správně... První tóny této písně.

Rozsah písně. Zde je to tedy cca oktáva a půl.